



Foto: Bernd Brundert 2016



Foto: Bernd Brundert 2016



Foto: Bernd Brundert 2016



Foto: Bernd Brundert 2016



<i>Jahrgang</i>	<b>1971</b>
<i>Größe</i>	<b>171</b>
<i>Augenfarbe</i>	<b>blau-grün</b>
<i>Haarfarbe</i>	<b>braun / braun-rot gefärbt</b>
<i>Statur</i>	<b>weiblich</b>
<i>Wohnort</i>	<b>Berlin</b>
<i>Wohnmöglichkeiten</i>	<b>Frankfurt/Main (Aschaffenburg), Hamburg, Leipzig, Dresden, Baden-Baden, Wien, Genf, Amsterdam</b>
<i>Sprachen</i>	<b>Muttersprache Deutsch, Englisch fließend, Spanisch fließend, Russisch Grundkenntnisse, Italienisch Grundkenntnisse, Französisch Grundkenntnisse</b>
<i>Dialekte</i>	<b>Heimatsdialekt Hessisch, Weitere: Bayrisch, Berlinerisch, Fränkisch</b>
<i>Stimmelage</i>	<b>Alt</b>
<i>Gesang</i>	<b>Blues, Jazz, Chansons, Rock/Pop</b>
<i>Instrumente</i>	<b>Klavier (Grundkenntnisse)</b>
<i>Tanz</i>	<b>Salsa, Ballett, Jazzdance, Contact Improvisation</b>
<i>Sport</i>	<b>Aerobic, Pilates, Ski Alpin, Schwimmen, Yoga, Body Combat</b>
<i>Führerschein</i>	<b>A (Kraftrad), B (PKW) M (Moped), Catschein (Segeln)</b>
<i>Sonstiges</i>	<b>Künstlerische Leitung und Dozentin an der TASK Schauspielschule FfM und DA, Improtheater, Kabarett, Kleinkunst, Moderation, Barkeeper-Erfahrung, Stadtführungen Berlin.</b>



Foto: Bernd Brundert 2016

## Ausbildung:

2018	The Spiritual Psychologie of Acting/ The Elements of Great Acting bei John Osborne Hughes von London
2018	Improvisation - Intensiv-Workshop mit Keith Johnstone, Interkunst Berlin
2018	"Creating Characters? - Master Class mit Susan Batson (Actors Studio New York) , Interkunst Berlin
2001 - 2015	Coaching und Workshops bei der Tankstelle (Sigrid Andersson), Greta Amend, Petra Gallasch, Michael Gräwe, Berlin und München
2017	Intensiv- Workshop mit Beate Maes, Dominique Cliquot, Sebastian Gerold, Tom Bohn und Uwe Bünker, Snowdance Festival Landsberg
2002-2013	Linklater-Training, Gesangs-/Stimmtraining bei Andreas Talarowski, Jocelyn B. Smith, Naomi Susan Isaacs, Melanie Terres, Ellen Keller, Richard Nieozcym.
2006	Camera Acting bei Monika Schubert, acting studio, Berlin
2001-2005	Actor's Lodge Berlin, Coaching bei Gabrielle Scharnitzky, Berlin
2002	Method Acting bei Geraldine Baron
2002	Coaching Company Berlin
1997-2000	Ausbildung zur staatl. anerkannten Schauspielerin am Europäischen Theaterinstitut, Berlin

## Film / TV:

<b>Jahr</b>	<b>Titel</b>	<b>Sender</b>	<b>Regie</b>
2018	Großstadtrevier Folge Harrys Aussage Die Alpträum-WG Der Kegelkönig	ARD / Letterbox Filmproduktion  SAT.1 / Constantin Entertainment Sat.1 / Constantin Entertainment	Bettina Schöller Bouju  Andy Klein Andy Klein
2017	GZSZ	RTL / UFA	Cornelia Dohrn



	Das schaffen wir schon	KINO / Questionmark Entertainment	Andreas Arnstedt
2016	Im Treppenhaus	Kurzfilm / Hochschule Darmstadt	Natascha Zink
	Therapie	Kurzfilm / Silentfilm	Heiko Aufdermauer
	In Gefahr - Folge: Violetta ? Das Fliegende Auge	SAT.1 / Constantin	Maria Graf
	Flügge	Kurzfilm / Silentfilm	Heiko Aufdermauer
2015	Caminos	Kurzfilm / Hochschule Darmstadt	Natascha Zink
2014	Xerophobia (Englisch)	Pilotfilm / Silent Village Production	Patrick Heidekorn
	Schicksale - Kampf um Liebe und Tod	SAT.1 / Constantin Entertainment	Daniela Grieser
2013	Über(s)Leben	Kurzfilm / Hochschule Darmstadt	Janis Marx
	Rache - Im Namen der Gerechtigkeit	SAT.1 / Constantin Entertainment	Volkmar Sehring
	Hero - Breakdown of Sanity	Musikvideo / ambitious.films	Carlo Oppermann
2011	Blind Date	Kurzfilm / Molokofilm	Marek Helsner
	Unter Strom	Kurzfilm / Molokofilm	Marek Helsner
2010	Il Regalo Speciale - Das besondere Geschenk	Kurzfilm / Springtimefilm	Harald Polzin
2009	Im Einsatz	Kurzfilm / A. Heinemann	Andreas Heinemann
2008	Entscheidungen	Kurzfilm / A. Heinemann	Andreas Heinemann
2007	Scheidung	Kurzfilm / A. Heinemann	Andreas Heinemann
	Heimat	Kurzfilm / filmArche Berlin	Volker Heckel
2006	Dich mag ich	Kurzfilm / filmArche Berlin	Tomislav Turini
2005	Zucker	Kurzfilm / DFFB	Sebastian Bieniek
	Drum Halt	Kino / A. Heinemann	Andreas Heinemann
2004	Sternenstaub verloren - Fucking different	Kino / GMfilms	Michael Stock
2003	Happy End	Kurzfilm / FFH Konrad Wolf	Serkan Yanilmaz
2002	Tigeraugen sehen besser	ZDF / NFP	Thomas Nennstiel
2001	Offroad TV - Senegal	ARD / Berengar Pfahl Film	Michael Zens
2000	Klinikum Berlin Mitte	Pro 7 / UFA	Christian Schumacher

## Theater:

<b>Jahr</b>	<b>Bühne/Titel</b>	<b>Rolle</b>	<b>Regie</b>
2017/18	Spessartgrotte Mainfranken / Männerhort	Mario Breger	Helga Hartmann
2016	Spessartgrotte Mainfranken / Pension Schöller	Ida Klapproth	Helga Hartmann
2016	Krimidinner Tourtheater / Mord im Seebachtal	Galina Popowa, Köchin Käthe, Kommissarin	Katja Hufgard
2016	12 Stufen Theater Aschaffenburg / Die Präsidentinnen	Grete	Jürgen Overhoff
2015	Dinner Krimi / Ein Schuss ins Blaue	Jördis Jonsdottir	Pia Thimon
2013-15	Erhalttheater Aschaffenburg / Die Präsidentinnen	Grete	Jürgen Overhoff
2012-15	Erhalttheater Aschaffenburg / Die Räuber	Daniela, Hermann Pater	Jürgen Overhoff
	Dinner Krimi Theater Darmstadt / Schwarze Nelken für den Don	Donna Rosa	Pia Thimon
2012-13	Erhalttheater Aschaffenburg / Medea	Medea	Jürgen Overhoff
2014	Dock 11, Berlin / Party Time (in English)	Liz	Paul Miller
2008-11	Life Game Company, Berlin	diverse / Impro	Harald Polzin



2007	Sommertheater Brandenburg / Kabale und Liebe	Lady Milford	Michael Gräwe
2004-05	Theater Zerbrochenes Fenster, Berlin / Ywonna, die Burgunderprinzessin	Königin Margarete	Detlev Seitz
2003	LichtRäume, Solingen / Das letzte Kleinod	Die Erinnerung	Jens Siemmsen
2002-03	Tourtheater Schmales Handtuch, Berlin / Liebe und andere Nettigkeiten	Lady, Hure, Putzfrau, Erzählerin	Christian Bleyhoeffer
2002	Actors Lodge, Berlin / Ein Sommernachtstraum	Titania	Gabrielle Scharnitzky
	Theaterhaus Mitte, Berlin / Die Zimmerschlacht	Trude	Reto Marelli
2001	Sophiensäle, Berlin / Die drei Schwestern	Olga	Janina Szarek
	Theater am Ufer / Der Heiratsantrag	Natalja	Victor Choulman
2000	E.T.I. Berlin / Der Disneykiller	Haley	Bozena Baranowska
	E.T.I. Berlin / Antigone	Antigone	Volker Ranisch
	E.T.I. Berlin / Volksvernichtung oder Meine Leber ist sinnlos	Frau Grollfeuer	Michael Jussen
1999	Theater unterm Dach, Berlin / Dritter Akt, Erste Szene	Eleonore	Uli Hoch

